

# 150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ С.И.МОСИНА

2 апреля (14-го) исполнилось 150 лет со дня рождения знаменитого оружейника, создателя одного из лучших образцов трехлинейной винтовки, Сергея Ивановича Мосина. В эти дни в нашем Сестрорецке проходят торжества и мероприятия, посвященные этому событию.

14 апреля в 12.30 у могилы С.И.Мосина (его прах захоронен на Сестрорецком кладбище) соберутся те, кто решит отдать дань знаменитому умельцу. В этот же день на Инструментальном (некогда Оружейном) заводе - День открытых дверей - с 14.00 до 17.00 в музее завода будет работать передвижная выставка "История русского стрелкового оружия" из фондов Военно-исторического музея. Все желающие смогут посетить музей. Экспозиция будет и в библиотеке им. М. Зощенко, и в школе № 434 в Разливе. В мероприятиях примут участие сотрудники сектора культуры теруправления, депутаты Муниципального Совета, краеведы, биографы, сотрудники Военно-исторического музея из Санкт-Петербурга. Посетят Сестрорецк и потомки знаменитого оружейника из Воронежа.



## ЗНАМЕНИТЫЙ ОРУЖЕЙНИК

...А уже в начале 1860-х годов оружейная техника сделала еще один шаг вперед. Появились первые образцы магазинных винтовок. Они, правда, были далеки от той совершенной конструкции, которая позднее нашла воплощение в русской "трехлинейке" С.И. Мосина.

В 1867 году на Сестрорецком заводе начали изготавливать винтовку заграничной системы Карле. Но и здесь не обошлось без творческого вмешательства русских мастеров. Под руководством инженера полковника Вольтищева они разработали для винтовки Карле новые образцы сначала бумажных, а затем и металлических патронов.

Русские конструкторы и инженеры не довольствовались "копиями" с чужого оружия, которые им усиленно навязывало военное министерство. Талантливый изобретатель С.И. Мосин в самых неблагоприятных условиях для творческой работы еще в 1885 году создал винтовку, намного превосходившую иностранные образцы.

Но случилось то, что было ве-

ме американец намекал на хороший бизнес, с подчеркнутой щедростью принимая "на себя всю ответственность за все могущие быть расходы". Но и его ожидало такое же разочарование, как в свое время французскую фирму Рикье. Мосин отверг предложение американского атташе.

За границей уже признали винтовку Мосина, между тем на родине имя ее создателя длительное время оставалось в тени.

В 1887 году С.И. Мосин взялся за труд, ставший для него делом всей жизни. В то время военное министерство в России, наконец, занялось перевооружением армии. Был объявлен конкурс на создание новой магазинной винтовки. Первый же опыт Мосина принес обнадеживающие результаты: его винтовка с прикладным магазином отличалась высокими техническими качествами. Отсечка-отражатель, предложенная талантливым русским конструктором, впервые разрешила вопрос о правильной подаче патронов из обоймы. Но усердный поклонник всего заг-

при всех высказывал, что мой успех будет его успехом, а при прощании на вокзале сказал: "Поеду молиться московским угодникам об успехе нашего дела".

Но лицемерная любезность Ванновского и его "богомольные" заверения не меняли дела, на пути конструктора без конца возникали препятствия. Его конкурент Наган, пользуясь действительным покровительством военного министра, ни в чем не знал отказа. Обманом и лестью он выговорил для себя дополнительные льготы на поставку 300 пачечных винтовок своей системы, хотя она уступала мосинской по всем основным данным. Военное министерство ничего не сделало, чтобы сколько-нибудь облегчить труд своего отечественного конструктора, в то время как иностранец был щедро задарен авансами и обеспечен множеством необходимых деталей (стволы, затылки, шомпола).

Но ни влияние царедворцев, ни интриги не помогли Нагану оспорить творческого превос-

# ЗНАМЕНИТЫЙ ОРУЖЕЙНИК

Окончание. Начало на стр. 1

Ничем по существу не мотивуя своего решения, царский министр поставил рядом с именем русского изобретателя имя бельгийского фабриканта. И винтовка Мосина стала называться винтовкой системы Мосина-Нагана. А затем по царскому указанию она получила новую марку: "русская трехлинейная винтовка образца 1891 года".

Военное министерство выплатило Нагану 200 тысяч рублей.

Но тульские и сестрорецкие оружейники, где С.И. Мосин с 1894 года был начальником завода, передовая часть русского офицерства не следовали царским рекомендациям, безраздельно признавая заслуги одного своего соотечественника.

И сам Сергей Иванович Мосин, выступая однажды на юбилейном заседании Воронежского кадетского корпуса, сказал: "Передавая ружье, приготовленное во вверенном мне Сестрорецком заводе, я прошу принять его от меня... в знак моей глубокой привязанности к заведению, в котором я полу-

чил первоначальное свое образование. Я несказанно счастлив, что лично могу приподнести в дар изобретенное мною ружье".

Торжества в Воронеже дали Мосину возможность "впервые почувствовать гордость общественного признания своих заслуг". Это доставило ему большое моральное удовлетворение и вдохновило на дальнейшую работу.

Изобретательством не ограничились заслуги Мосина. Он сам организовал на Сестрорецком заводе серийное производство своей винтовки. Как вспоминал генерал-лейтенант Герой Труда В.Г.Федоров, лично знавший его в те годы, Мосин заслуженно гордился блестящей организацией дела и качеством изготовлявшегося оружия.

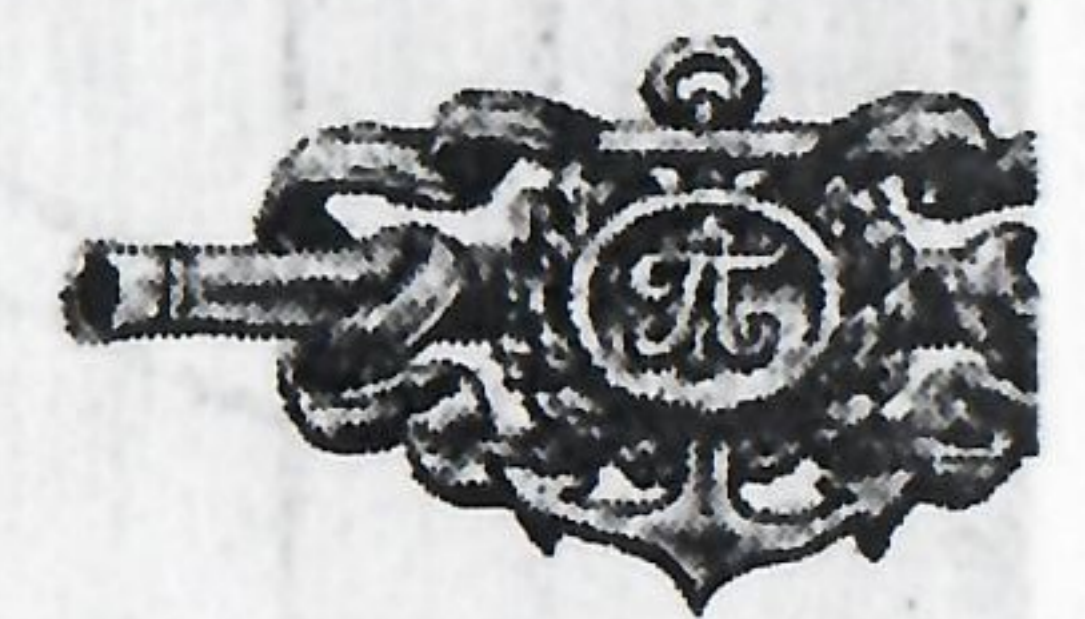
Работы по производству трехлинейной винтовки выдвинули Сестрорецкий завод в число передовых предприятий. Естественно, для этого понадобилось существенно его переоборудовать. Под руководством Мосина провели реконструкцию гидротехнических сооружений, использовали электрическую энергию, перевели инструментальный отдел с Петербургского тру-

бочного завода. Изготовление лекал, организованное здесь Мосиным, несомненно, способствовало дальнейшему развитию навыков в точных работах, которыми и сейчас славится Сестрорецкий инструментальный завод имени Воскова.

Начальник завода, с 1900 года уже генерал-майор, Мосин всегда оставался одинаково требовательным и отзывчивым.

Когда перевооружение армии трехлинейной винтовкой в основном подходило к концу, Главное артиллерийское управление решило сократить производство на Сестрорецком заводе. Рабочим угрожало увольнение. Тогда Мосин в особом рапорте в 1902 году писал: "Чтобы облегчить положение сестрорецких оружейников, остающихся без дела за сокращением работ в заводе, прошу Главное артиллерийское управление рекомендовать оружейному и трубочному заводам брать к себе их на работу". На заботу рабочие отвечали Мосину искренним уважением. Как вспоминает В.Г.Федоров, "бросалось в глаза, что на этом заводе существуют необычные для того времени отношения между рядовыми оружейниками и их начальни-

# В КУРОРТНОМ ГОРОДЕ

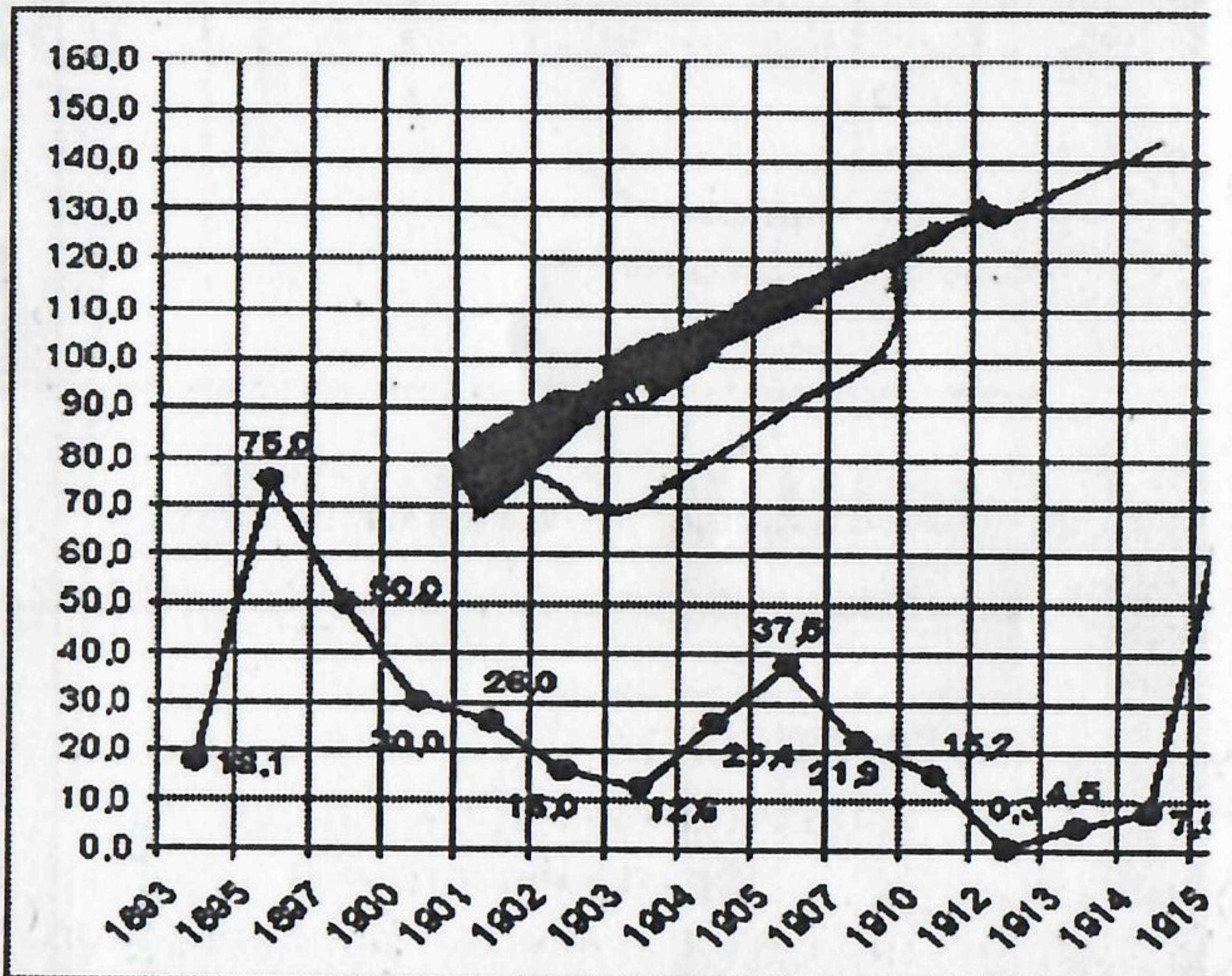


ком".

С.И. Мосин умер в 1902 году от крупозного воспаления легких. Царское правительство не сочло возможным отметить его заслуги и увековечить его память.

Участник Октябрьской революции А.С. Паншин, лично знавший Мосина, вспоминал, что рабочие хотели похоронить его в здании церкви. Но служители культа по указке царского правительства отказали и в этой последней почести. Тогда сами рабочие похоронили его в церковной ограде, а спустя некоторое время, втайне от местных властей, ночью поставили над гробом бетонный саркофаг.

По достоинству оценило заслуги С.И. Мосина правительство советского народа. Совет Министров СССР 6 мая 1949 года принял постановление об учреждении в Сестрорецке мемориальной доски на доме, где работал выдающийся русский изобретатель. Позднее гроб с телом Мосина перенесли на Сестрорецкое кладбище. А над его могилой благодарные потомки оружейни-



ков установили памятник-obelisk.

Вместе с именем талантливого русского конструктора-оружейника в летопись Сестрорецкого завода вошли имена замечательных мастеровых, руками которых осуществлялся замысел Мосина. Это были М.Д. Щукин, И.Е. Романов, В.Г. Фирфаров, И.А. Федотов, И.И. Соколов,

Ф.Ф.Каролин, И.К. Фирфаров, О.В.Викман, А.М. Кочереги, А.А. Васильев, И. И. Перфильев

А.И. ДАВИДЕНКО  
из книги "Сестрорецк  
(очерки по истории города  
1962г  
Фотографии из книги  
"Сестрорецкий  
инструментальный зав  
ог)