

Экскурсовод от Бога, а в настоящий момент пенсионерка, не дающая себе расслабиться и погрузиться в «прелести» быта, Тамара Васильевна КИБАС много лет проработала в санатории «Сестрорецкий курорт». Эти места ей до боли близки и любимы. А встретиться с ней мне посчастливилось в Союзе писателей России, где Тамара Васильевна известна как замечательный поэт, пишущий стихи для самого сложного и самого искреннего читателя - для детей. Рассказывать она может бесконечно и удивительно интересно. Вот что услышала я от нее о жизни Сестрорецкого Курорта.



Встречи в курорте

**Исторические байки
от экскурсовода
Тамары КИБАС**



**Здесь бывали
Блок, Северянин,
Шаяпин и Горький...**

2



чайно приехал к Горькому, он знал о тайной влюбленности миллионера Саввы Морозова в жену Горького Марию Федоровну Андрееву. Он знал, что через нее можно попросить денег для большевиков. Красин сумел убедить Савву Морозова. Но когда тот предложил выдавать в месяц по 2000 рублей, Красин сказал: «Давайте вперед!». Морозов дал эти деньги. Об остальной жизни в Курорте зимой Горький писал: «А зимой ни скандалов, ни событий не бывает никогда. Приезжают петербуржцы, жрут блины, костят японцев и играют на рояле модный танец кейковок. По аллеям среди парка ходят три, четыре рожки. И чего они тут бродят, их сам черт не разберет».

В летнее время жизнь оживала. Сюда приезжали многие известные актеры. В Курзале пели Шаляпин, Вяльцева. Читали стихи Северянин и Блок.

В 1907 году Блок отдыхал здесь в компании Чуковского. Он выглядел веселым, жизнерадостным, счастливым, был красив и загорел. И никому бы в голову не пришло, что там будут написаны такие сатирически-уничтожающие строки:

*Что сделали из берега морского
гуляющие модницы и франты?
Наставили столов, дымят, жуют,
пьют лимонад,
потом идут по пляжу,
угрюмо хохоча и заражая
соленый воздух сплетнями. Потом
погонщики увозят их в кибитках,
кокетливо накрытых парусиной,
на мелководье,
и там, переменяв наряд
на легкие купальные костюмы,
и дряблость мускулов и груди обнажив,
они, визжа, влезают в воду.
Кричат, стараясь показать, как весело.*

Действительно, сервис на лошадках был очень популярен. Отдохнув в плетеных креслах под зонтиками (загорать было не модно) и надышавшись морским воздухом, курортные дамы с удовольствием прибегали к услугам купальных кибиток.

По вечерам в беседке, что находилась на аллее, ведущей от главного корпуса к заливу, играл оркестр. Вход стоил 40 копеек, и любители музыки наслаждались классикой и модными шлягерами.

Ну, как здесь не вспомнить Сашу Черного, который, конечно, тоже бывал в Курорте, и хоть его острые строки относятся к Усть-Нарве, но прекрасно ложатся на курортную почву:

*У самого моря кофейня,
как вкусен во рту шоколад,
Там грузная дама в лиловом наряде
с тоскою глядит на закат.*

Следующую строфу всегда с огромным удовольствием цитировал Маяковский, когда ему заслоняли свет:

*Мадам, отодвиньтесь немного,
подвиньте свой грузный баркас,
Вы задом заставили солнце,
а солнце прекраснее Вас!*

... Вот такие «курортные байки» поведала Тамара Кибас. Как знать, что будут рассказывать потомки о нашем времени?

**байки слушала
марина пименова**