

Специалисты КГИОП рассказали о сохранении усадьбы Репина «Пенаты», гидросистемы Елагина острова и о содержании водно-зелёного каркаса Петербурга

1 / 8



Елагин

[Загрузить фото](#)

Сотрудники Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений КГИОП приняли участие в научно-практической конференции памяти выдающегося российского ученого, ландшафтного архитектора-реставратора В.А. Агальцовой «Сады и парки России»: «Реставрационные работы в мемориальных парках», состоявшейся в научно-культурном центре Пушкинского Заповедника в Пушкинских горах.

Специалисты КГИОП выступили с рядом докладов.

Начальник Управления историко-культурных ландшафтов и гидротехнических сооружений Елена Приходько, начальник отдела историко-культурных ландшафтов Полина Полякова и начальник отдела технологий работ на историко-культурных территориях Артем Чирков рассказали о **сохранении усадьбы И.Е. Репина «Пенаты»**.

Участок земли в поселке Куоккала был приобретен Репиным в 1899 году. Усадьба получила название «Пенаты» в честь римских богов домашнего очага. Первоначально территория представляла собой лесной заболоченный участок. Строительство велось без проекта, по замыслу художника. Каждому уголку парка, дорожкам, строениям Репин давал названия, часто по ассоциации с прочитанной книгой или в связи с работой над картинами, иногда в честь друзей и родных. Некоторые названия и сами объекты сохранились до наших дней, как, например, «Храм Озириса и Изиды», «Башенка Шахерезады», «Колодец Посейдона».

Согласно желанию Репина, он был похоронен на холме «Гефсимания» в парке. Мемориальный музей в усадьбе был создан в 1940 году. Восстановление усадьбы, разрушенной во время Великой Отечественной войны, началось в 1958 году.

Парк – не только живой объект, требующий постоянного ухода за зелеными насаждениями, дорожками, малыми формами, но и музейный, нуждающийся в оснащении инфраструктурой для комфорта посетителей.

По заказу пользователя памятника, ФГБУК НИМ РАХ, разработан проект устройства входной группы в парк, включающей временный павильон и площадку. Одним из главных требований КГИОП при разработке проекта было максимально бережное отношение к ландшафту. Для этого во внешней отделке павильона применены природные материалы: растительный слой с травой в качестве покрытия кровли, элементы отделки фасадов из дерева и отражающие поверхности стен. Проектная документация согласована КГИОП.

Ремонтно-реставрационные работы по восстановлению гидросистемы парка проводились в 2009 и в 2022-2023 гг.: очищены пруды, протоки, каналы, выполнено берегоукрепление, обеспечена водоподача в колодец «Посейдон», проведен ремонт каменных мостов-трубопереходов, деревянных мостов, плотин.

В 2022-2023 гг. отреставрированы беседки «Храм Озириса и Изиды» и «Башенка Шахерезады».

Следующим этапом предполагается выполнение комплексной реставрации парка на основании исторических материалов.

Начальник отдела гидротехнических сооружений Юлия Харчилава поделилась опытом **реставрации гидросистемы ансамбля Елагина острова**. Первые значительные работы по осушению острова и его защите от наводнений были предприняты в 1777-1796 гг., когда остров находился во владении Ивана Елагина. В этот период были выкопаны два пруда и два канала, по периметру острова отсыпан земляной вал.

Основные же работы по защите территории от наводнений были выполнены садовым мастером Джозефом Бушем в 1817-1826 гг., когда остров и существовавший на нем дворцово-парковый ансамбль были приобретены в императорскую казну. Для осушения острова была создана новая система взаимосвязанных прудов. В 1832 году были построены шлюзы, связавшие внутренние водоемы с Большой и Средней Невками.

На протяжении трех столетий самым грозным стихийным бедствием для Санкт-Петербурга были морские нагонные наводнения. В 1925–1926 гг. были проведены работы по благоустройству Елагина острова, сильно пострадавшего от наводнения 1924 года.

Во время Великой Отечественной войны дворцу и парку был нанесен сильнейший ущерб. Их восстановление началось сразу после окончания войны.

В 1983–1984 гг. проводились работы по укреплению берега западной части острова и реставрации гранитной набережной.

В 2023 году для сохранения гидросистемы Елагина острова был разработан проект ремонта берегоукрепления участков берегов 3-го и 4-го Северных прудов. Работы первого этапа были завершены уже в конце 2023 года.

Главный специалист отдела технологий работ на историко-культурных территориях Павел Захаров выступил с докладом **об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Пальмовая оранжерея (Зимний сад)» в Таврическом саду** при проведении реконструкции оранжерейного комплекса.

В 1936 году на месте разобранный и перевезенной в Ботанический сад Пальмовой оранжереи на углу Шпалерной и Потемкинской улиц установлена оранжерея, привезенная из Детского (Царского) Села (арх. Александр Бах, 1900 г.). В 1977 году в перестроенном здании Пальмовой оранжереи был создан выставочный павильон «Цветы».

Старший инспектор отдела историко-культурных ландшафтов КГИОП Татьяна Трохимец выступила с докладом **о сохранении и содержании водно-зеленого каркаса исторического центра Санкт-Петербурга**.

В Санкт-Петербурге свыше девяноста рек, каналов и протоков. Целостная структура водной системы и зеленых насаждений формирует, в том числе, и экологически благополучную среду.

Наиболее исторически оправданными породами деревьев, устойчивыми к городской среде, считаются липа, клен и дуб. В настоящее время усиливается негативное влияние множества антропогенных факторов на состояние зеленых насаждений. С развитием города происходит расширение автомобильных дорог за счёт полосы озеленения и тротуара. Транспортное движение влияет на насаждения вибрацией, выхлопными газами и уплотнением почвы. Аналогичные проблемы возникают практически во всех исторических городах мира, идёт поиск путей сохранения зеленых насаждений.

В ходе выездных заседаний петербургскими специалистами был также изучен опыт реставрации парков Пушкинского Заповедника.
