

# ШПАГА СУВОРОВА

Солдатик слушал внимательно, нетерпеливо поглядывал по сторонам. А потом спросил, у кого можно остановиться.

Мужик показал кнутовищем на дом, что стоял на пригорке в глубине улицы:

- Иди к Михеичу. Он человек хлебосольный, добрый. Зеленых дел мастер.

Солдатик шустро соскочил с телеги и направился к указанному дому. А на следующее утро, в густых сумерках, прошел вместе с Михеичем в заводские ворота.

На заводском дворе Михеич пошептался о чем-то со знакомыми мастерами и те как эстафету стали передавать солдатику из одной фабрики в другую.

Особенно любопытен был солдатик, когда попал в оружейную мастерскую, где выделывали сабли, шпаги и пики. Тут он с пристальным вниманием следил за работой кузнецов. Любовался новыми клинками, которые подавали ему после закалки. Солдат пробовал шпаги на изгиб и на вес. Внимательно осматривал жало. И спрашивал, где делают эфесы.

Но кто-то из служителей заметил, что с мастеровыми болтается по фабрике какой-то служивый. И быстренько донес об этом в контору - командиру завода.

Тот сердито потребовал привести к нему чужака. А когда тот предстал перед ним, спросил грозно:

- Ты кто такой? Почему здесь?

- Я Суворов, - спокойно отвечал солдатик, тряся хохолком. - Хочу знать, где куется русское славное оружие.

- Какой такой Суворов? А ну-ка всыпьте ему с десяток-два шпицрутенов!

- Погоди, командир, - поднял сухонькую руку солдатик. - Пошли кого-нибудь за ворота. Не стоит ли там коляска графа Александра Васильевича

ча Суворова. Пусть придет сюда ездовой. Или офицер.

- Хорошо, - сказал командир. - Капитан Карпов, посмотрите, нет ли за воротами коляски. Да пусть придет кто-нибудь в контору.

Через несколько минут все и прояснилось. Но заводу забегали служители, разнося весть: на заводе сам его сиятельство господин генерал-аншеф, герой Измаила и кавалер разных орденов граф Александр Васильевич Суворов-Рымникский. Изволит смотреть заводы и кому как работает здесь. Постарайтесь, братцы, для его высокопревосходительства.

А капитан артиллерии Карпов тут же написал командиру завода рапорт о прибытии из Выборга славного полководца. А изустно рассказал, что он подолгу рассматривал изделия завода и вододействующие машины, хвалил мастеров за выделку оружия и говорил, что не терпит леноумия и немогузнейства. А тут видят истинных мастеров.

Командир завода расчувствовался и приказал принести графу Суворову одну из готовых уже шпаг и подарил тут же.

- Спасибо, братцы! - салютуя шпагой, сказал Суворов. - С таким оружием мне никто не страшен. С ней ждут меня слава и победа.

А потом глянул на молодую майскую листву и в синеву неба и повторил:

- Ждут слава и победа. Виват! Виват! - и довольный сел в свою коляску.

Николай СОЛОХИН

Старый деревянный Сестрорецк  
...а ныне это улица Володарского



**В** Сестрорецк этот сухонький и пожилой солдатик въехал на крестьянской подводе. Возница снисходительно рассказал ему о житье-бытье заводского поселка и заводчан, которых обеспечивал он молоком и сметаной своих коровушек. А жили эти мастеровые на Цемяночной улице. На работу выходили по барабанному бою, который раздавался в пять часов утра. На фабриках (так назывались оружейные мастерские) мужику побывать не довелось. Но он видел, что это низкие деревянные строения с узкими окнами. А работники возвращаются из них с закопченными усталыми лицами.

Однажды мужик попытался пройти за ворота, но служители с позором выгнали его со двора и пригрозили, что в следующий раз его выбросят как Сидорову козу.

