

# Портрет разливчанки

*Покажите мне человека, который не любит юбилеи. Думаю, что такого днём с огнём не сыщешь. Хотя некоторые ворчат: «Хлопотно, затратно и нет времени». Но это не про нашу героиню – Ирину Михайловну Александрову. В мае этого года ей исполнилось 75 лет.*

Потомственная разливчанка из рода Леонтьевых-Клевиц-Александровых в этот год, не ожидая подарков от родных и друзей-краеведов, подарила нам удивительную книгу под названием «Отчий дом». Она написана от первого лица. В ней рассказана жизнь девочки от рождения до выхода на пенсию. Вроде бы стандартный сценарий. Но когда начинаешь читать – кажется, что ты сам живёшь в Разливе, ругаешься с участковым, стоишь в очереди за хлебом и керосином, вдыхаешь запах белой послевоенной булки по случаю очередного домашнего праздника, или собираешь родных на фронт, или завидуешь белой завистью, что у тебя не было такой чуткой учительницы в первом классе.

Если вы недавно поселились в Сестрорецке, книга расскажет, как застраивался Разлив, который в начале строительства называли «Новые места», как украшали деревянной резьбой свой дом, чтобы он был краше соседского. Как сажали сирень и как большое стадо коров и коз ежедневно гнали на пастбище,



С образованием краеведческого центра при библиотеке им. М.М. Зошенко и клуба «Сестроречанин» Ирина Михайловна активно включилась в работу. Она стала писать историю семьи, стаж работы которой на Сестрорецком оружейном и инструментальном заводе составил более 250 лет. Сама Ирина Михайловна проработала на заводе с начала трудовой деятельности до его развала. Одновременно она искала ветеранов Великой Отечественной войны, заслуженных восковцев, записывала воспоминания их родственников и сослуживцев. Ей удалось разыскать более двадцати человек. Портреты многих из них вошли в «Бессмертный полк», который уже два года «марширует» по улицам нашего города в День Победы.

Не оставляя надежды на создание краеведческого музея в Сестрорецке, она продолжила сбор

предметов быта XX века и щедро представляла часть коллекции на уличных праздниках посёлка Разлив. А прошлым летом в «Петровском арсенале» демонстрировала коллекцию женской одежды первой половины XX века. Многие жители и гости посёлка посетили её домашний музей, который летом «выходит» во двор, в котором целое лето цветут и благоухают цветы.

К 300-летию города Муниципальный совет города Сестрорецка наградил Ирину Михайловну памятной медалью «За заслуги перед городом». Она по-прежнему полна идей, которые сама же и воплощает в жизнь. Ну, а как юбилей? Он прошёл на «ура». С песнями, танцами и воспоминаниями в кругу друзей и единомышленников.

Счастья Вам, Ирина Михайловна, здоровья и энергии для продолжения и процветания Вашего музея! Новых Вам находок и приятных встреч.

**Раиса Гараева, руководитель краеведческого центра библиотеки им. М.М. Зошенко**



а вечером хозяева встречали своих кормильцев, как восстанавливался посёлок после войны. Но герои книги – не только люди. Домашние животные – равноправные жители посёлка. Они приносили не только много радости, но и некий доход.

А дачники? О них можно рассказывать бесконечно. Это тоже особенность посёлка, и дачный промысел не умер до наших дней. Он только поменял своё качество. Много, описанное в книге, ушло в прошлое, но без рассказов «как это было с ней, её семьей и жителями Разлива» в ушедшем XX веке смогла рассказать только она – очевидец тех событий и слушатель воспоминаний бабушки и матери.

