

# ПАСХАЛЬНОЕ ЧУДО ЦВЕТОВ



имеют диапазон от глубокой философии до тонкой лирики и романтизма. Работа "Путь к истине" несёт в себе не только смысловое, а ещё и протяжённое во времени содержание, ведь путь – понятие не статичное – это всегда движение, и понять это помогает идея художника. А вот "Бессонница" построена на ассоциациях в стиле "Мацумата" (с ног на голову), перевёрнутые ветви волнистого кустарника это и размётанные по подушке девичьи волосы, и ночные нечёткие очертания пред взором уставших глаз, и ниспадающие потоки лунного света, и тёплые пары, поднимающиеся над землёй.

Каждая работа Влада Кулешова – целая повесть, додумать которую может каждый обладающий воображением человек. "Старый Петербург" – романтическая история женщины. Вглядитесь, и вы увидите многое, что читается между строк.

Вместе с учителем Владом Кулешовым на выставке представлены и его ученики. Композиция Любови Донской "Весенние сны" очень созвучна пасхальной тема-

тике. Весна – начало жизни, и пёстрые птичьи яички в переплетённые весенних веток напоминают нам об этом.

Работа Елены Григортене "Пасхальная композиция" выполнена из декоративного теста. Она поражает своей кропотливостью и фантазией. А Элита Соколова назвала свою композицию "И пустыня канет – чудным светом станет". Все авторы достойны упоминания на этих страницах, но хочется отметить ещё работы Ольги Шаповаловой. Её живописные картины расширили диапазон экспозиции, внеся в неё элемент романтического реализма, а так же она представила декоративно-прикладное искусство по росписи пасхальных яиц.

Хочется добавить, что подобная выставка требует ежедневного обновления, ведь цветы – создания хрупкие и поддержание их в должной форме дело нелёгкое. Тем благодарнее должны мы быть организаторам подобного чуда.

**Марина ПИМЕНОВА,**  
художник

В светлые пасхальные дни Выставочный зал г. Сестрорецка на площади Свободы, 1 вновь распахнул свои двери для любителей прекрасного. Авторы представленной здесь экспозиции уже знакомы сестроречанам по недавно проходившей в этих стенах Рождественской выставке.

Прекрасные произведения живописи и флористики создали здесь единую, эмоциональную композицию. Сегодня явно сместившийся в сторону флористики акцент усилил ощущение наступающей весны. Трудно описать словами, что ощущаешь, попадая в роскошный мир цветов: это и радость, и просветление и восторг. Автор большинства представленных здесь работ Влад Петрович Кулешов много лет радовал горожан своими ландшафтными проектами, так как 33 года своей жизни проработал главным архитектором по ландшафтному дизайну Курортного района. В беседе на выставке вспомнил он, как много лет назад высаживал сосны в Дюнах, а теперь уходят они своими кронами в небо, радуют глаз и душу, и только ему – Владу Кулешову – напоминают о прожитых годах.

Своё впечатление о выставке заместитель главы Администрации района Наталья Валентиновна Чечина выразила коротким, но ёмким определением:

- Это потрясающе, как всё что делает Влад Кулешов!

Работы, представленные здесь,



**Влад Кулешов**