

Новоселье музея Остапа Бендера

Музей Остапа Бендера, созданный страстным поклонником творчества Ильфа и Петрова Анатолием Котовым, до недавнего времени ютился в шести-метровой дворнице на Петроградской стороне. В сентябре уходящего года, благодаря приглашению администрации Курортного района и руководства библиотечной сети, этот уникальный музей переехал в помещение Детской библиотеки Сестрорецка.

Экспозиция музея создавалась годами. В ней представлены реальные предметы и аксессуары эпохи 20–30-х годов прошлого столетия — времени, которое так ярко было отражено в произведениях отечественных классиков литературы Ильфа и Петрова. Глядя на эти

экспонаты, невозможно не поверить, что Остап Ибрагим Сулайман Мария Бендер-бей, Киса Воробьянинов, Шура Балаганов *et cetera* существовали в действительности.

Новоселье музея было приурочено ко Дню города Сестрорецка и прошло в лучших традициях любимой миллионами читателей дилогии. Специально к этому событию Продюсерским центром Игоря Коневицкого была подготовлена театрализованная программа. Благородный жулик отечественной литературы в исполнении актера Быструхина покорил всех гостей праздника.

Всего в мире подобных литературных музеев существует не более десятка; четыре из них в — России.

