

# Неравнодушная

«Какая красота! Просто оранжерея, Эдем. Спасибо за хорошее настроение. Я начинаю утро с прогулки мимо вашей лоджии и люблюсь!».

Подобные слова часто слышит **Надежда Михайловна Петржак** как награду за свой труд. И действительно, наверняка лучший по озеленению балкон в районе, находящийся на улице Советской в доме №1 в Разливе, создан ее душой и руками.

Цветы - как дети. Они капризны и отзывчивы, они ждут заботы и внимания. И только тем, кто любит их по-настоящему, дарят свою красоту, цветут долго-долго - до самых заморозков. Вокруг всюю уже хозяйничает осень, деревья почти потеряли свой летний наряд, дождик все чаще и чаще навеивает нам грустный мотив, но на этом балконе дома на улице Советской еще задержалось лето.

Любовь и забота о цветах - не единственное, что беспокоит Надежду Михайловну. Человек она неравнодушный. Неравнодушный ко всему, что окружает нас каждый день, на что многие давно перестали обращать внимание, мимо чего проходят мимо. Ну, зачем ей детская площадка? Свой-то внук живет далеко. Но не может равнодушно смотреть Надежда Михайловна на то, как другие дети бродят уныло между глухих заборов по раздолбаным пустырям, ковыряясь в помойках и грязных лужах. Это по ее инициативе и благодаря ее активному участию депутаты Совета поставили детский городок во дворе дома. А ведь, сколько пришлось пройти инстанций, не потерять терпения и уверенности в своей правоте. Бороться пришлось не только с пытавшимися обьегорить всех строительными фирмами и фирмочками, но и, что самое странное, с некоторыми жильцами, не понимавшими рациональность и технологичность проекта. Как бывший строитель по специальности и как жительница данного дома Надежда Михайловна точно определила местоположение будущего объекта (что в конечном итоге и было оправданно самой жизнью), но прежде все-таки столкнулась с противодействием некомпетентных людей.

Нетерпима она ко всему, что делается не с умом, а, скорее, без ума, что рассчитывается личной, ни с кем несогласованной выгодой. Кажется, только ей понятно какую опасность несут в себе острые камни, разбросанные чьей-то «заботливой» рукой на площадке, где бегают и играют дети. А ведь это все до первого случая, потом и виноватых-то найти будет трудно. Борьба за хозяйское первенство во дворе может обернуться большой бедой для тех, ради кого собственно и благоустраивается территория - для детей, пенсионеров, молодых мам. Душа болит не у всех, а жаль!

Те же проблемы безопасности возникают и в эстетических аспектах окружающих нас пейзажей. Не хочется, чтоб проезжали машины - и вот, пожалуйста, вырастают то тут, то там забытые криво, как попало, зачастую разного уровня, металлические трубы. Идешь зимой в гололед с электрички в Разливе мимо такого заграждения и, не дай бог, поскользнуться. Наверно, защиту от назой-



ливых машин можно было бы продумать поумнее, а также позстетичнее, нежели существующие сегодня «противотанковые укрепления» времен Второй мировой войны.

Хозяйский глаз, хозяйская смекалка есть, наверно, у тех, кто, прежде всего, умеет построить свой маленький мир, создать красоту в своем доме, в своем дворе, на маленьком своем балконе. И это маленькое вдруг становится большим, выходит за рамки личного.

В группе детишек из детского сада, проходивших мимо цветущего, стекающего зеленым дождем и разноцветьем балкона, одна из девочек, остановившись, прокричала: «Бабуля, у Вас самые красивые цветы!». И вдруг, как по команде, все дети стали скандировать: «Кра-си-во! Кра-си-во! Кра-си-во!». И, может быть, именно в этот момент в их маленьких душах проснулось, проклюнулось то, что не даст уже спокойно относиться к безалаберности, неряшеству, к беспорядку, заставит всюду искать красоту, стремиться к ней. Только ради этого стоит тратить душу и силы, стоит жить.

**Марина ПИМЕНОВА**

На снимке автора:

Надежда Михайловна Петржак на своем балконе