

ТЕЛЕКАНАЛ «СЕСТРОРЕЦК ТВ»

ПРОГРАММА «НАСТОЯЩЕЕ ПРОШЛОЕ»

ВЕДУЩАЯ - АЛЛА ДРУЖИНИНА



Как воспитывается любовь к родине? Памятью, сохранением традиций, уважением к прошлым победам. Конечно, вы скажете, что написано несметное количество книг о победах Российского флота. А можно просто посмотреть, как реально «чтут память» защитников Родины. Бродя по заброшенным постройкам форта «Тотлебен» и глядя на опустелые берега, пиная ногами мусор и ржавые железки, чувствуешь уходящее время и понимаешь, что все сущее - суета...

В прошлой передаче мы начали рассказ об уникальных фортификационных сооружениях в Финском заливе. Более двухсот лет форты Кронштадта были надежной защитой столицы Российской империи. Послужили и в советское время. А что теперь?

германский флот сюда не пришел. Боевые действия проходили в Прибалтике. И не пришел он потому, что командование понимало, что здесь стоят такие мощные укрепления, которые, как говорят артиллеристы, работают «в два огня», то есть – северный и южный берег, и конечно, вражеский флот не прошел бы. И это тоже сыграло свою роль. Крепость, не сделавшая ни одного выстрела, в гражданскую войну сохранила Петроград. Немцы не решились сюда идти.

В годы Великой Отечественной войны боевых действий морских было немного. Подводные лодки пытались пройти, но надводные корабли сюда не шли. Береговая артиллерия и артиллерия ПВО стояли на Первом

Карельском перешейке, то половина его частей будет под огнем артиллерии «Тотлебена». А на «Тотлебене» в то время стояли восьмидюймовые пушки с крейсера «Рюрик», русского крейсера, построенного в Англии. И вот эта артиллерия могла простреливать половину Карельского перешейка. К стати, люди, вернувшиеся после войны в Белоостров, увидели



Леонид Амирханов,
автор книги «Форты Кронштадта»

на правой ноге у них был надет сапог со специальным металлическим крюком – они развивали достаточно большую скорость. И вот наблюдатели с фортов их отслеживали, вылавливали, доставляли «куда нужно».

Алла Дружинина: Форты соорудили в конце 18-го века, в 19-м веке и в начале 20-го они еще послужили Родине... Но что же происходит сегодня? Почему после войны их забросили?

Леонид Амирханов: На мой взгляд, из-за ошибочного суждения Никиты Хрущева о том, что ведущую роль в боевых действиях будущего будет иметь ракетное оружие. Поэтому были уничтожены недостроенные корабли, корабельная артиллерия, и мнение руководства страны по поводу фортов было таково, что они просто не нужны. В начале 60-х годов крепость «Кронштадт» была ликвидирована. То есть, ее просто сняли с довольствия и она прекратила свое существование. Здесь было столько металла, видимо, стране его не хватало, где было больше взять, и доменные печи, наверное, не работали в нужном объеме, поэтому здесь срезалось все! У нас это принимало какой-то беспрецедентный, гигантский масштаб. Причем, на «Тотлебене» была сделана глушь – прежде чем срезать орудия, их залили бетоном.

Может, я скажу грубо, но это мажордерство в государственном масштабе – неуважение к памяти, ведь это все трудом наших соотечественников сделано! Неужели нельзя

ФОРТЫ КРОНШТАДТА.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ



После Великой Отечественной войны форты были окончательно разоружены, частично заброшены, частично задействованы под склады. В 60-х годах по стране прошла мощная компания по сбору металлолома, причинившая фортам Кронштадта огромный и невосполнимый урон.

В последние десятилетия начали поднимать тему разрухи на фортах, но активных шагов в этом направлении крайне мало, реальные работы по ведутся только на форте «Константин».

Алла Дружинина: Знакомьтесь, мой собеседник - автор книги «Форты Кронштадта» Леонид Ильясович Амирханов. Он изучил всю историю фортификационных сооружений на подступах к Петербургу, и знает, как их использовали в самые разные времена российской истории. Первый мой вопрос к нему: какую роль играли форты в 20-м веке?

Леонид Амирханов: В годы первой мировой войны, как известно,



«лунный пейзаж». Потому что во время наступления наших войск в 1944 году артподготовка велась с форта «Тотлебен». Он стрелял «по площади» - есть такой термин

в артиллерии. Там даже деревья не осталось – были одни воронки от снарядов. Поэтому и не было наступления на Ленинград с севера - это «Тотлебен» сыграл решающую роль.

Алла Дружинина: То есть, форты свою защитную роль выполнили на пять с плюсом?

Леонид Амирханов: Безусловно. Но форты еще выполняли важную функцию зимней обороны. Еще в Зимнюю войну были случаи, когда финские диверсанты пытались про-



никнуть по льду залива к Кронштадту и Ленинграду. И именно с фортов выходили к Кронштадту и Ленинграду передовые посты, дежурства устраивали и ловили этих диверсантов. Ловили не только диверсантов, в тридцатые и пятидесятые годы ловили и контрабандистов. И это тоже интересная тема. Потому что, например, были финские контрабандисты, которые проходили из Выборга или близлежащих мест в Сестрорецк, в Горскую... Причем были такие, которых не могли поймать никак, потому что они ходили на финских санях, а

было хоть какую-то часть сохранить, чтобы можно было показать потомкам: «Вот это наше! Вот так мы могли!» И надо относиться так ко всему, что у нас еще есть! У нас много говорить о национальной идее – так вот мне кажется, что сохранение нашего славного воинского наследия могло бы поддержать национальную идею. А здесь – разруха...

У этих развалин нет хозяина, они никому не нужны, мало кому интересно, когда и для чего всё это построено, кто и как здесь служил, как звали местных комендантов и что за пушки тут стояли. Местные рыбаки хранят в бетонных ДО-Тах свои рыбацкие снасти, летом шумят редкие пикники с музыкой и девочками... И лишь случайно заблудившийся путешественник, разинув рот, бродит, спотыкаясь на кучах кирпича и читает корявые надписи на облупившихся стенах: «Мы из Кронштадта»...

Продолжение следует...