

ДО ОСНОВАНИЯ, А ЗАТЕМ... или НОВЫЙ МИР ПОСТРОИМ...

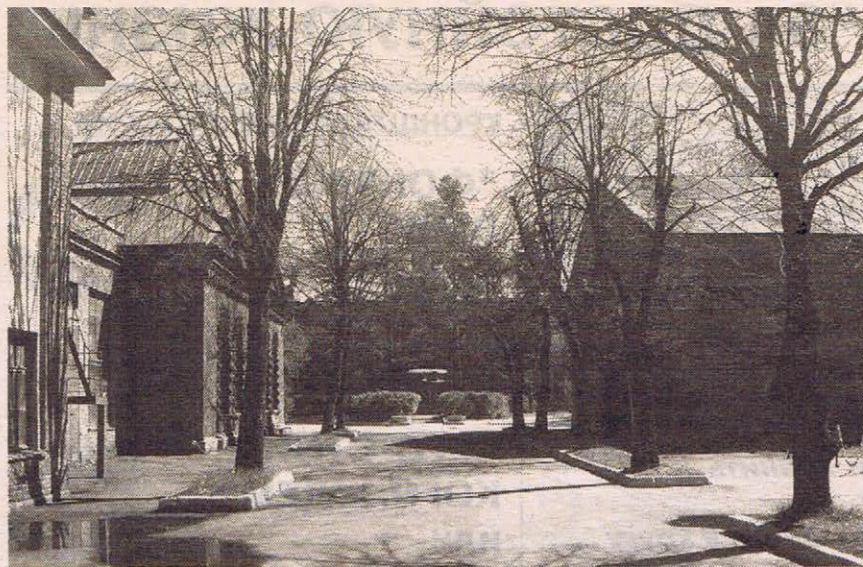
СЕГОДНЯ И ЗАВТРА ОАО "СИЗ"

Его высокий забор из красного кирпича огораживает участок в 30 гектаров. Проходя по улице Воскова, мы каждый раз любуемся постройками еще XVIII века. Это не стилизованный под старину поселок новых русских. Это завод. В прошлом, известнейший инструментальный завод в стране и далеко за ее рубежом. В советский период здесь работало более 5 000 человек, а продукция поставлялась более чем в 50 стран мира. Сейчас на производстве занято около 250 человек. Это все, что удалось сохранить к юбилею предприятия, которому в 2006 году исполняется 285 лет.



ДО ОСНОВАНЬЯ, А ЗАТЕМ...

ИЛИ НОВЫЙ МИР ПОСТРОИМ...



(Продолжение.
Начало читайте на стр. 1)

Судьба Сестрорецкого инструментального завода (оружейного завода, основанного в 1721 году по указу Петра I), впоследствии начавшего выпуск мирной продукции и получившего имя Воскова, мало, чем отличается от судьбы многих промышленных предприятий бывшего СССР. Перестройка, максимально развалив создаваемое годами налаженное производство, нанесла сокрушительный материальный и моральный удар обществу. Предприятия, не вписывающиеся в рыночный поток, закрывались, лишь немногим из них удавалось держаться на плаву. Не только государство распалось на куски, потеряв союзные республики. Дробились и продавались заводы и фабрики.

Крупнейшее в прошлом промышленное предприятие, следуя новым законам общества, поделилось на многочис-

ленные ТОО, ООО, оказавшиеся в дальнейшем неспособными в своих узких рамках наладить работу, и главное, стать конкурентоспособными на рынке. Не видя перспектив, завод стали покидать специалисты.

Впрочем, нужно признать, что уход части из них начался раньше, с того момента, когда многие заводчане, жившие до того момента в столь любимом ими пригороде, скрепя сердце, стали соглашаться на получение жилья в Ленинграде. Еще долго можно было видеть, как широким потоком рано утром на работу с электрички приехавшей из города, идут на завод на работу люди. Со временем этот поток становился все меньше и меньше, и потом прекратился совсем. А тут и перестройка подоспела.

В ноябре 2003 года новым генеральным директором ОАО "Сестрорецкий инструментальный завод" стал

Стивен Уэйн, владелец одной из компаний-акционеров завода - "Тундра пропертиз", дочерней структуры американской инвестиционной компании Jensen Group. Он сменил на этом посту Николая Гейгера (последний ныне занимает должность исполнительного директора). Финансовым директором стала также представитель Jensen Group Ирина Мешко.

Умная, молодая женщина вот уже два года героически отста-

ивающая интересы завода, недавно стала героиней публикации с броским названием в газете St. Petersburg Times - "Мечтающая стать пилотом, становится финансистом". Коллеги не слухавили, дочь военного летчика любила небо, но профессию избрала более чем земную - экономика, бухгалтерия, менеджмент. Хорошее воспитание в семье и характер, заставляющий самосовершенствоваться, доводить начатое дело до конца, грамотно руководить разными по возрасту, характеру, образованию людьми, все это позволяет Ирине Мешко, справляться с рабочими трудностями, которых, понятно, в текущем на заводе хватает. Наиболее остро сейчас стоит проблема кадров.

Долгое время никто не готовил инструментальщиков.

подавались заявки в рекрутинговые агентства, уговаривались люди, работавшие здесь раньше, предлагалось вознаграждения тем сотрудникам, которые приведут рабочего, даже в Интернете искали специалисты из дальнего и ближнего зарубежья. Но, поняв, что "спасение утопающих, дело рук утопающих", было принято решение, продолжая поиски, готовить рабочие кадры самим.

Почему люди не идут на завод? Ведь по заработной плате Сестрорецкий инструментальный занимает второе место в отрасли. Здесь нет потолка заработной платы, но есть возможность получать реальные деньги за свой труд. Ответ прост. Престиж рабочих профессий оказался утрачен. Раньше в обществе существовало совершенно иное отношение к труду. Труженников поощряли, награждали, окружали почетом. Государство заботилось о них. Настоящий мастер на производстве на вес золота. Именно таким золотым запасом, являются те, кто сейчас, уже в преклонном возрасте, но трудится на заводе. Они профессионалы, блестяще выполняющие свою работу, являющиеся, по сути, творчеством. Владеющие не только техническими знаниями и навыками, но умеющие принимать нестандартные решения и брать ответственность на себя.

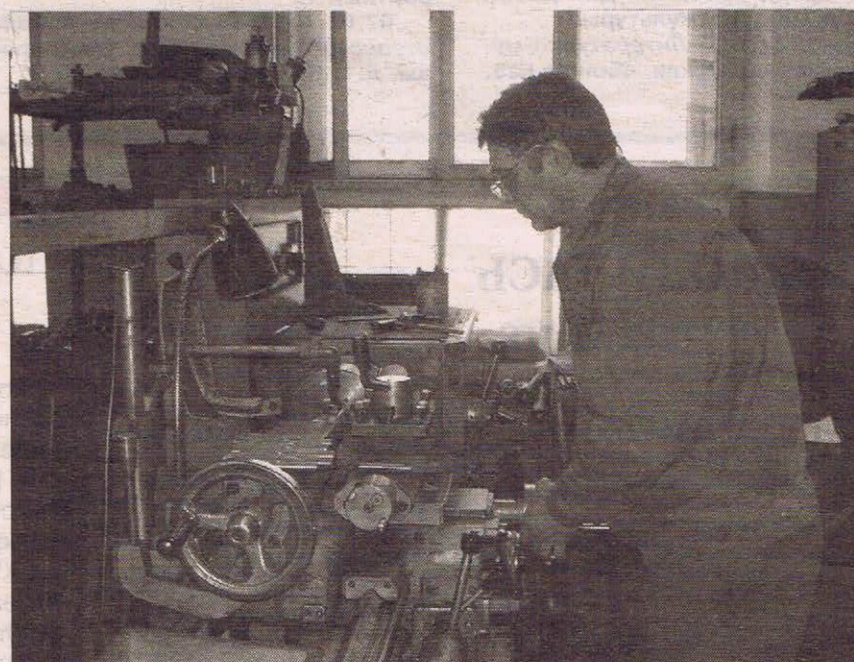
Увы, уходят люди. Пока

еще есть те, кто способен свои знания и опыт передать молодым, очень важно этим воспользоваться, ибо завод будет работать, сомнения в этом не возникают, его продукция востребована. И в планах руководства развивать инструментальное производство, которое компактно разместится в дальней части территории завода, но и сделать доступной и привлекательной для всех граждан историческую часть огромного заводского пространства. К примеру, можно будет посетить музей, побывать с экскурсией на сохранившейся гидростанции, попить кофе в кафешке здесь же и, может быть, по дороге домой закупить продуктов в магазине рядом. И все это на территории завода, закрытой ранее. Проект, который потребует громадных финансовых вложений, еще находится в стадии разработки. Пока он не согласован и не принят к исполнению, финансовый директор Ирина Мешко обращается к жителям Сестрорецка с просьбой поделиться мыслями, о том, чтобы они хотели увидеть в будущем на территории завода. Все полученные идеи будут рассмотрены. Что объяснимо, потому что умение прислушаться к людям, отличительная черта стиля работы нового руководства завода.

Прописная истина - "Дорогу осилит идущий". Придет время, когда сердце Сестрорецка, его инструментальный завод, станет открытым. И может быть тогда, прикосновение к нашей истории, всколыхнет желание следовать ее традициям, а логотип предприятия - ромбики с буквой В - свидетельство высочайшего качества, снова заиграет на многочисленном инструменте, сделанном умелыми руками заводских мастеров.

Нонна ГАРАСЕВА

От редакции:
Ваши предложения о будущем завода, можно передавать в письменном виде либо в секретариат завода, либо опускать в ящик для предложений на заводской проходной.



Да и до сих пор не готовит. У станка стоят люди в более чем солидном возрасте. Чтобы человек в достаточной мере овладел профессией, нужен не один год. А умелые рабочие руки требуются производству сейчас. Поэтому руководителями завода были испробованы всевозможные способы привлечения специалистов рабочих профессий:



СЕСТРОРЕЦКИЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ПРИГЛАШАЕТ СПЕЦИАЛИСТОВ:

Токарь 4 разряда.
Фрезеровщик 4 разряда.
Резьбошлифовщик 4 разряда.

Заточник 2-3 разряда.
Шлифовщик 2-3 разряда.
Правщик на правильных машинах 2-3 разряда.
Токарь на многошпиндельных автоматах 2-3 разряда.
Наладчик многошпиндельных автоматов 5 разряда.

Песня о заводе

Лев ШЕЙДИН
Сестрорецк

*Стоишь ты как рабочий ветеран,
Завод наш Сестрорецкий у Разлива.
Тебе не даром путь в бессмертье дан
Гордимся мы судьбой твоей счастливой.*

*Из этих из распахнутых ворот
Отряды шли и штурмовали Зимний
Ты становился воином завод,
Когда враги отечеству грозили.*

*В нас пыл отцов и дедов не остыл,
Чтоб зримыми делами воплотиться,
И там где строят домны и мосты,
И нашего труда живет частица.*

*Расходимся мы утром по цехам
Горячая работа нам понраву
Мы счастливы, что нам и только нам,
Твою приумножать былую славу.*