

# У книг не бывает каникул!

В дни зимних каникул Центральная детская библиотека была рада пригласить школьников в свои стены.

Выставки книг, посвященных зимним праздникам и юбилеям писателей, новые журнальные публикации, консультации библиотекарей — все это привлекало к нам детей и взрослых. Кроме того, в библиотеке проходили и другие интересные события.

6 января состоялся концерт, посвященный Новому году, Рождеству, который подготовил хор «Надеж-

да» Русско-немецкого Центра встреч.

В этот же день был открыт для свободного посещения Народный литературный музей Остапа Бендера. Директор музея А.В.Котов рассказывал всем пришедшим об истории создания экспозиции, о прототипе героя книг И.Ильфа и Е.Петрова, об экспонатах, показывающих жизнь 20-30-х годов прошлого века. Посетители могли попробовать распилить «золотую» гиру, увидеть пишущую машинку «с турецким акцентом», посмотреть в зеркальце Элочки-людоедки, полистать любимую книгу Вассисуалия Лоханкина «Мужчина и женщина», а также сфотографироваться за рулем знаменитой «Антилопы-Гну». Двери музея не закрывались до конца рабочего дня библиотеки.

8 января в театральном зале библиотеки был показан спектакль «Новогодние приключения трех поросят». Задорно и мастерски его сыграли ребята из театральной студии «Творчество», которой руководит режиссер П.А.Платонов. На представление пришло много детей с родителями. Всем очень понравился этот веселый спектакль. Маленькие зрители смеялись и аплодировали, наблюдая за тем, что происходит на сцене.

Ребят постарше ждала иг-

ровая программа «Экзамен Деда Мороза». С вопросами викторины, которую проводила Снегурочка, ребята легко справились, а наиболее активные получили из рук сказочного персонажа небольшие подарки.

Закончился этот день в Литературной гостиной «Книги и фильмы нашего детства», которая была посвящена художественному фильму «Новогодние приключения Маши и Вити».

12 января школьники младших классов были приглашены на спектакль «Зимняя сказка» по пьесе С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев». Красочные костюмы, музыка, танцевальные номера, искренность исполнения маленьких актеров произвели на зрителей большое впечатление.

**Ведущий методист ЦДБ  
А.Л.ФУРМАН**

